

GALERIE VLADIMÍRA HROCHA



Klub kultury v Uherském Hradišti vykazuje na poli výtvarného umění činnou aktivitu. Patří k ní nepochybně pořádaní mezinárodního malířského sympozia, jehož II. ročník bude uzavřen slavnostní vernisáží 14. srpna 2008 v 17.00 hodin. Při této příležitosti se oficiálně otevírá také galerie, která ponese jméno akademického malíře Vladimíra Hrocha, jehož osobnost byla s výtvarným životem v Uherském Hradišti těsně spjata.

Umělcovo jméno žije jak v kulturním povědomí našeho kraje a města, tak zejména v povědomí mnoha jeho bývalých studentů, kteří prošli v době okupace výukou na Škole umění ve Zlíně, anebo studovali obor malby na Střední uměleckoprůmyslové škole v Uherském Hradišti.

Vladimír Hroch se narodil 3. 4. 1907 v Praze. Studoval nejprve soukromě u Ferdinanda Engelmüllera (1923-1925), následně pak na Akademii výtvarných umění v Praze u prof. Nejedlého (1925-1929). Začínal jako malíř podobizen, pražských motivů a zátiší. Studijně pobýval v Paříži, Mnichově, Berlíně a na Korsice. V roce 1938 přesídlil z Prahy do Zlína, kde působil jako spoluzakladatel a profesor Školy umění založené firmou Baťa. Na škole setrval i po její reorganizaci a nuceném přesídlení do Uherského Hradiště v roce 1952. V Uherském Hradišti pak trvale pobýval až do konce svého života. Zemřel 21. září 1966.

Vladimír Hroch byl umělcem kultivovaného malířského projevu, v němž se snoubil osobitý expresivní temperament s vytříbeným smyslem pro koloristickou harmonii, živě hlubokým citovým vztahem k prostředí jihovýchodní Moravy. Za své působnosti ve Zlíně a v Uherském Hradišti čerpal náměty hlavně ve zdejších plenéru. Ve městech a městských parcích, na vesnicích, v otevřené krajině, ve vinicích a zákoutích vinných sklepů. Neulpíval na folkloristické stránce kraje a vnější malebnosti krajiny. Zdůrazňoval její jedinečný rytmus a barevnou melodičnost, typické přírodní znaky a niterné emotivní nápovědi. Právě v kontaktu s touto krajinou se oprostil od dřívější popisnosti a impresionistických poloh a aniž by se zpronevěřil svému vrozenému poetickému naturelu, nastoupil cestu expresivní nadsázky a pevnější malířské formy. Vedle krajinomalby se věnoval umělec s oblibou malbě květinových zátiší, která mu byla intimně nahlíženou přírodou.

Dílo Vladimíra Hrocha je zastoupeno v Národní galerii v Praze, v řadě oblastních a regionálních galerií i v soukromých sbírkách u nás a v zahraničí. Výstavně bylo prezentováno na mnoha samostatných i kolektivních výstavách.

Vladimír Hroch náleží svým dílem k představitelům českého moderního realismu 20. století a jeho dílo zůstane trvalou hodnotou naší krajinomalby.



PARTNEŘI A PODPOROVATELÉ SYMPOZIA

klub kultury
uherské hradiště

STŘEDNÍ UMELECKOPRŮMYSLOVÁ ŠKOLA UHERSKÉ HRADIŠTĚ



U PŘÍLEŽITOSTI II. ROČNÍKU MEZINÁRODNÍHO MALÍŘSKÉHO SYMPOZIA HRADIŠŤSKÝ PLENÉR 2008

- VYDAL KLUB KULTURY UHERSKÉ HRADIŠTĚ ■ GRAFICKÁ ÚPRAVA ANTONÍN MACH ■
- FOTO MIROSLAV POTYKA ■ DTP ROBERT ŠTĚRBA ■ TISK AGENTURA NP, STARÉ MĚSTO, V.O.S.



II. MEZINÁRODNÍ MALÍŘSKÉ SYMPOZIUM HRADIŠŤSKÝ PLENÉR

3. - 14. SRPNA 2008
UHERSKÉ HRADIŠTĚ

- BŘETISLAV MALÝ
- PETR RAŠKA
- ROMAN ŠAFRÁNEK
- MIROSLAVA VITÁSKOVÁ
- ĽUDMILA HOLOŠKOVÁ
- PAVLA PÁDIVÁ
- BARBORA LUNGOVÁ
- JIŘÍ SALAJKA

GALERIE VLADIMÍRA HROCHA
14. SRPNA AŽ 10. ZÁŘÍ 2008

klub kultury
uherské hradiště

II. MEZINÁRODNÍ MALÍŘSKÉ SYMPOZIUM HRADIŠŤSKÝ PLENÉR

Již podruhé je město Uherské Hradiště hostitelem mezinárodního malířského symposia Hradišťský plenér, které pořádají Klub kultury a Střední umělecko-průmyslová škola Uh.Hradiště pod záštitou města Uh. Hradiště. Letošního ročníku, který proběhl ve dnech 3. až 14. srpna, se zúčastnili hosté ze Slovenska Pavla Pádivá a Ľudmila Hološková, Českou republiku zastupovali Barbora Lungová, Miroslava Vitásková, Břetislav Malý, Petr Raška, Jiří Salajka a Roman Šafránek.

Posláním symposia je inspirovat české i zahraniční umělce k dílům, která se stanou významnou součástí nadregionální kultury. Vybraná díla budou zařazena do sympoziční sbírky města. Setkání má být tvůrčím impulsem, který vede k přátelské konfrontaci a poznání ideových, uměleckých i technologických postupů zúčastněných autorů. V neposlední řadě umožní účastníkům blíže poznat život a kulturní zázemí Uh. Hradiště a okolí.



BŘETISLAV MALÝ

NAROZEN 1985 V HRADCI KRÁLOVÉ, ŽIJE V PRORUBKÁCH, ABSOLVOVAL STŘEDNÍ UMĚLECKO-PRŮMYSLOVOU ŠKOLU V UH.HRADIŠTI A FAKULTU VÝTVARNÝCH UMĚNÍ VUT V BRNĚ (PROF. TOMÁŠ LAHODA A PETR VESELÝ).

2003 - Muzeum Orlických hor, Deštné - 2004 - Centra Music Club, Hradec Králové - 2007 - Čajový atelier, České Budějovice - Čajový sklep Pod kaštany, Uh. Hradiště - 2006 - Městská kina, Uh. Hradiště - 2007 - Galerie Platinium, Brno - Valašský Špalíček - Galerie Dolmen, Brno - Orlický salon, Rychnov nad Kněžnou



BARBORA LUNGOVÁ

NAROZENÁ 1977 V KYJOVĚ, ŽIJE V BRNĚ, ABSOLVOVALA FAKULTU VÝTVARNÝCH UMĚNÍ VUT V BRNĚ (PROF. JIŘÍ NAČERADSKÝ A PETR VESELÝ), V ROCE 2003 STÁŽ NA WINCHESTER SCHOOL OF ART.

2006 - Galerie Gambit, Praha - Galerie V.Špály, Praha (za gal. Gambit) - Artprague (za gal. Gambit) - 2007 - České centrum v Bruselu - Galerie Felixe Jeneweina, Kutná Hora - Galerie ZudigoSpace, Praha



ROMAN ŠAFRÁNEK

NAROZEN 1970 V OPAVĚ, ŽIJE VE SVATOBORČICÍCH - MISTRÍNĚ, ABSOLVOVAL ŠKOLU UMĚLECKÝCH ŘEMESEL V BRNĚ A AKADEMII VÝTVARNÝCH UMĚNÍ V PRAZE

1991 - Hlučín - 1995 - Galerie AVU, Praha - Bar Derby, Praha - 1997 - Café Piano, Brno - Galerie U Dobrého pastýře, Brno - 1998 - Galerie Lužánky, Brno - Z Místřína do Milotic - 1999 - Duck bar, Brno - 2000 - Galerie MK, Rožnov p. Radhoštěm - Galerie Lužánky, Brno - 2001 - Pedagogické středisko, Hodonín - Galerie Mlejn, Ostrava - 2004 - Galerie Vednevnoci, Hodonín - Galerie Jána Šmoka, Jihlava - 2005 - Galerie Lužánky, Brno - OKD a ZŠ, Místřín - ZŠ, Mutěnice - 2006 - Výstavní síň Synagoga, Hranice - Galerie Vednevnoci, Hodonín - Pedagogické středisko, Hodonín - 2007 - Synagoga, Dolní Kounice - 2008 - Klub kultury, Uh.Hradiště - Galerie Doma, Kyjov
Workshopy a stáže: 1992 - Pordenone, Itálie - 1993 - Ötztal, Rakousko - 1994 - Rotterdam, Holandsko - Salzburg, Rakousko - 1995 - Rouen, Francie - 2001 - Hodonín - 2005 - Milotický zámek - 2006 - Kutná Hora - 2008 - Londýn, Velká Británie - Setkání česko-moravsko-slovenských výtvarníků



PAVLA PÁDIVÁ

NAROZENÁ 1978 V TRENČÍNĚ (SLOVENSKO), KDE ŽIJE, VYSTUDOVALA AKADEMII UMENIA V BANSKEJ BYSTRICI

2007 - Malý formát, Hodonín - Umenie 2007, Bratislava - Horizonty, Trenčín



ĽUDMILA HOLOŠKOVÁ

NAROZENÁ 1982, ŽIJE V JABLONICI (SLOVENSKO), STUDOVALA NA AKADEMII UMENIA V BANSKEJ BYSTRICI A NA VYSOKEJ ŠKOLE VÝTVARNÝCH UMĚNÍ V BRATISLAVĚ.

2003 - Kultúrny dom Jablonica - 2004 - Muzeum mincí a medailí, Kremnica - Galéria Michalský dvor, Bratislava - 2005 - Galéria Fontána, Piešťany - Zvolenský zámok - Záhorská galéria, Senica - Galéria Michalský dvor, Bratislava - Kraków, Polsko - 2006 - Novohradská galéria, Lučenec - Toruň, Polsko - 2007 - Galéria V podkroví, Banská Bystrica - Galéria PF 01, Bratislava - Kysucká galéria, Čadca, Ošadnica - Městská galerie, Veselí n.M. - Umenie 2007, Bratislava - 2008 - Galéria V podkroví, Banská Bystrica - Umelecká beseda, Bratislava - Záhorská galéria, Senica
Symposia: 2002, 2003, 2004 - Florencie, Itálie - 2005 - Malý formát, Hodonín - 2006 - Mezinárodní malířské sympozium, Polsko - 2007 - Malý formát, Hodonín



JIŘÍ SALAJKA

NAROZEN 1955 V UH. HRADIŠTI, KDE ŽIJE, ABSOLVOVAL UJEP V BRNĚ (ČJ A VV).

1995 - Galerie Slováckého muzea, Uh. Hradiště - 1997 - GUV, Hodonín - 1998 - Státní galerie výtvarného umění, Most - 1999 - Galerie AMU, Praha - 2000 - Záhorská galerie, Senica - 2001 - Oblastní galerie Vysočiny, Jihlava - 2002 - Galerie Studna, Liberec - GUV, Hodonín - 2003 - Galerie Vltavín, Praha - 2004 - Galerie Radost, Kladno - 2005 - Galerie v Michelstadtu, Německo - 2006 - Galerie Dolmen, Brno - 2008 - Reduta, Uh. Hradiště



MIROSLAVA VITÁSKOVÁ

NAROZENÁ 1984, ŽIJE V OSTRAVĚ - SVINOVĚ, ABSOLVOVALA SUŠ OSTRAVA A IPUS OU (MALBA).

2005 - Důl Michal, Ostrava - 2006 - Bzenecký výtvarný podzim - 2007 - Mladý host SVUM, GUV Hodonín



PETR RAŠKA

NAROZEN 1982 V KYJOVĚ, ŽIJE VE VESELÍ NAD MORAVOU, ABSOLVOVAL STŘEDNÍ UMĚLECKO-PRŮMYSLOVOU ŠKOLU V UH.HRADIŠTI (MALBA) A IPUS OU (MALBA).

2002 - Veselský výtvarný podzim - 2004 - Mladí hosté SVUM, GUV Hodonín - 2005 - Malý formát, GUV Hodonín - 2006 - Vinspirace, Břeclav - 2007 - Galerie Mlejn, Ostrava - 2007 - SVUM, GUV Hodonín