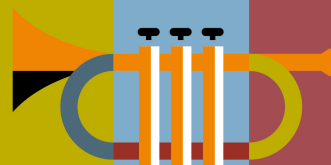


MIKE DIRUBBO CHRONOS TRIO



čtvrtek 9. dubna - 19:30 - Reduta - PRÉMIE ABONENTNÍHO CYKLU JAZZ
V REDUTĚ



**JAZZ
V REDUTĚ**



NEPŘEHLÉDNĚTE! NEVYHAZUJTE ABONENTKY!

PRO VŠECHNY MILOVNÍKY KVALITNÍHO JAZZU NABÍZÍME
NA ZÁVĚR LETOŠNÍ SEZONY ZCELA MIMOŘÁDNĚ PRÉMIOVOU LAHŮDKU

ČTVRTEK 9. DUBNA 2015 V 19:30 HODIN

Mike DiRubbo Chronos Trio

Mike DiRubbo / USA - saxofon, Brian Charette / USA - varhany Hammond, Tomáš Hobzek / CZ - bicí

Nastal čas vyrazit plnou parou vpřed jako ve společnosti varhaního Chronos Tria saxofonisty Mikea DiRubbo. Kapela se úmyslně vzdaluje od jazzových klíše a noří se bez bázně do neprobádaných hlubin moderní kolektivní improvizace. Chronos Trio tvoří veteráni newyorské jazzové scény a laureáti ocenění „Rising Stars“ časopisu Downbeat, Mike DiRubbo (saxofon) a Brian Charette (varhany Hammond) spolu s nezničitelným hnacím motorem v osobě bubeníka Tomáše Hobzeka.

Dnes, v době, kdy médií prosazování „mladí lvi“ mají větší zájem o stahování, než hudební obsah, je alt saxofonista, skladatel, kapelník a pedagog Mike DiRubbo skutečným umělcem. Od chvíle, kdy před dvěma desetkami let přišel do New Yorku, se DiRubbo zapsal jako jeden z nejdynamičtějších hudebníků své generace. Podkladem pro toto odvážené tvrzení jsou jeho intenzivní a úspěšné spolupráce s jazzovými hvězdami, mezi něž patří Tony Reedus, Larry Willis, Eddie Henderson, Clarence „Gatemouth“ Brown, Dwayne Burno, Peter Washington, Carl Allen, John Hicks a Cecil Payne. Jako sólista a kapelník má navíc na kontě už osm ceněných CD. DiRubbo vystupuje v prestižních newyorských klubech, např. Smalls, Smoke, 55 Bar či The Kitano. Hrál také na mnoha světových festivalech i v zásadních klubech (mj. Litchfield Jazz Festival, Vizta Jazz a The Maze v Rio de Janeiro, Ronnie Scott's a Pizza Express v Londýně, Clifford Brown Jazz Festival, Greater Hartford Jazz festival, JVC Jazz Festival v New Yorku, Jazz, Blues and Videotape Festival v Tel Avivu nebo Ferrara Jazz a Ancona Jazz Festival v Itálii).

Co se hry na nástroj týče, „má“ DiRubbo takřka všechno: od melodického mistrovství Bennyho Cartera přes umění interpretace balad Johnnyho Hodgese až po virtuositu Charlieho Parkera. Ale tím, co jej skutečně odlišuje od zbytku saxofonistů jeho generace, je hudební moudrost, již nabyl v době, kdy studoval u legendárního alt saxofonisty a pedagoga Jackieho McLeana, harlemského bebopového génia, který doslova vyrůstal po boku Milese Davise i Charlieho Parkera a později nesmazatelně ovlivnil post-bop, soul jazz i avantgardu.

Brian Charette se na hudební scéně v New York City etabloval jako jeden z nejzajímavějších hráčů na varhany Hammond a je také touto značkou přímo podporován jako tzv. endorser. Získal nominaci na cenu Grammy a vítězství v žebříčku časopisu Downbeat v kategorii vycházející hvězda – Hammond varhany v roce 2014. Narodil se v New Haven v Connecticutu v roce 1972 a k hudbě byl veden svojí matkou Catherine. Již v raném věku 17 let hrál s jazzovými legendami Lou Donaldsonem a Houstonem Personem. Po absolutoriu na univerzitě v roce 1994 vyrazil na turné do Evropy a postupně se prosadil i na scéně v Praze, kde nyní tráví zhruba polovinu svého času.

Jeden z našich nejlepších jazzových bubeníků, Tomáš Hobzek, pochází z Plzně, ale hudební vzdělání získal především v Praze. Velmi rychle nalezl svůj vlastní výraz a v současné době je jedním z nejvyhledávanějších zdejších sidemanů. Svým energickým a přitom citlivým přístupem k bubnování se k DiRubbovi a Charettovi perfektně hodí.

Vstupné 110 Kč, abonenti 60 Kč

Autor článku František Elfmark, článek byl napsán 24.3.2015 9:47.
URL článku: <https://archiv.kkuh.cz/cz/aktualne/mike-dirubbo-chronos-trio>.